

讚祖天師 1

♩ = 100 木魚1拍1打

恭 惟 祖 師 三 天
キョ ウ イ - - - ソ シ サン テン

4 扶 教 輔 玄 体 道 大 法 天 師
フコウ フケンテイノウ タイホウ テンシ -

7 正 一 沖 玄 神 化 静 応 顕 佑 真 君
セイイツチュウケン シンカ セイヨウケンユウ シンクン

讚祖天師 2

♩ = 100 木魚1拍1打

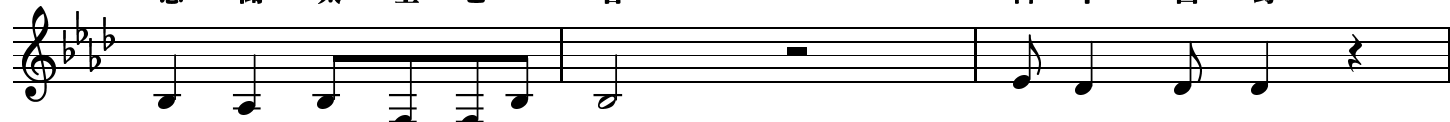
昔 於 漢 安 元 年 正 月 十 五 日 夜 光 時



セキヨ カンアン ゲン デンセイ ゲツ シュウゴジツ ヤコウ シ

4

感 聞 太 上 老 君 降 下 西 蜀



カン ブン タイショウ ロウ クン コウ カ セイショク

7

鶴 鳴 山 中 親 伝 妙 道 啓 紫 陽 内 景 之



カクメイ サンチュウ シンテンビョウトウ ケイ シ ヨウダイエイシ

10

歳 附 正 一 都 功 之 籙 交 乾 履 斗



ソウ フセイイツ トコウ シリョク コウケンリ トウ

13

吐 納 清 和 撰 氣 服 神 高 奔 日 月



トドウ セイカ ショウ キ フク シン コウホン ジツゲツ

16

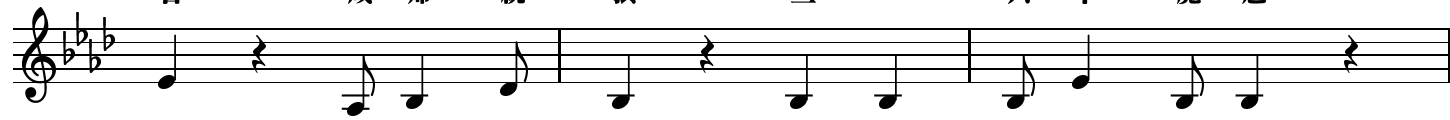
玉 印 宝 劍 朱 鳥 黄 衣 一 千 二 百 仙



ギョクイン ホウケン シュセキ コウイ イツ セン ジハク セン

19

官 威 歸 統 撰 三 万 六 千 魔 魅



カン カンキ トウ ショウ サンバン リクセン バビ

22

尽 属 驅 除 人 処 陽 明 鬼 藏 陰 晦



シンショク クチョ ジン ショ ヨウ メイ キソウ インカイ

讚祖天師 3

♩ = 100 木魚1拍1打

三 十 六 度 皆 闡 福 庭 二 十 八 宿

サン シュウリク ト カイセン フクテイ ジシュウハツ シュ ク

4 光 分 陽 景 恩 覃 宇 宙 沢 被 幽 冥

コウフン ヨウエイ オンタン ウチュウ タクヒ ユウメイ

7 福 国 甯 家 濟 人 利 物 行 円 果 滿

フクコク ネイカ セイジン リブツ コウ エン カ バン

10 拜 玉 詔 於 雲 台 道 尊 德 隆

ハイ ギョクショウ ヨ ウン タイ トウ ソン トクリュウ

13 侍 虛 皇 於 蕊 闕

シキョコウ ヨ ズイ ケツ

讚祖天師 4

♩ = 100 木魚1拍1打

普 度 凡 流 用 垂 法 教 自 此 三 天 正 法

ホ ト ハンリュウ ヨウスイ ホウコウ シ シ サン テン セイ ホウ

4 九 品 籙 階 世 世 流 伝 方 方 煥 赫

キユウヒン リョクカイ セ イ セイ リユウ テン ホウ ホウ カン カク

7 為 入 道 登 真 之 路 惟 竜 虎 之 名 山

有 延 生 度 死 之 功

イ ジュウ トウ トウ シン シ ロ イ リョウ コ シ メイ サン

ユウ エン セイ ト シ シ コウ

10 実 江 南 之 福 地 仙 源 衍 逸 道 化 昭 彰

ジツコウ ダン シ フ ク チ セン ゲン エ ン イ ツ トウ カ ショ ウ ショウ

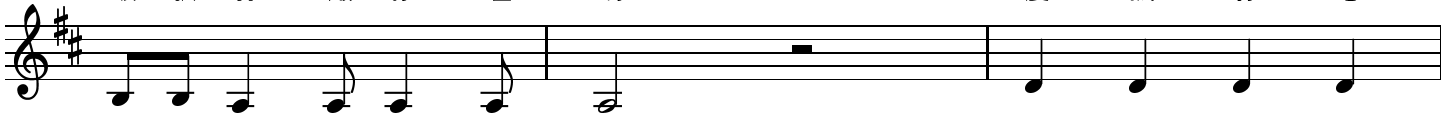
13 向 善 者 開 悟 道 心 名 書 仙 籍



キョウ セン シャ カイゴ ー トウ シン メイ ショ セン セキ

Detailed description: This block contains the first line of music, starting at measure 13. It features a treble clef and a key signature of two sharps (F# and C#). The melody consists of eighth and quarter notes. The lyrics are written in Japanese katakana characters below the staff.

16 皈 依 者 嚴 淨 壇 場 虔 誠 稱 念



キ イ シャ ゲンセイ タン チョウ ケン セイ ショウ デン

Detailed description: This block contains the second line of music, starting at measure 16. It continues with the same treble clef and key signature. The melody is composed of eighth and quarter notes. The lyrics are in Japanese katakana characters.

19 三 天 扶 教 輔 玄 体 道 大 法 天 師



サンテン フコウ フケン テイトウ タイホウ テンシ

Detailed description: This block contains the third line of music, starting at measure 19. It maintains the treble clef and key signature. The melody uses eighth and quarter notes. The lyrics are in Japanese katakana characters.

22 降 魔 護 道 天 尊



コウ バ コトウ テン ソン

Detailed description: This block contains the fourth line of music, starting at measure 22. It continues with the treble clef and key signature. The melody is written with eighth and quarter notes. The lyrics are in Japanese katakana characters.

讚祖天師 5

♩ = 100 木魚1拍1打

恭 望 師 慈 諒 蒙 俛 鑑 繫 身 三 界 每 慮

キョウ ボウ シ シー リョウボウ フカン ケイシン サンカイ バイリョ

4 業 謝 之 沈 迷 浮 世 百 年

ギョウ シャ シ チン ベイ フウ セイ ハク デン

7 未 免 根 塵 之 結 習 是 以 洗 心 慕 道

ビ ベン コンチン シ ケ ツシュウ シイセンシン ボトウ

10 每 佩 籙 符 望 師 造 以 好 生 冀 保 身 而 護 命

バイハイ リョクフ ボウ シ ソウイコウセイ キ ホウシンジ コメイ

13 消 災 消 難 延 福 延 生

ショウサイ ショウダン エンフク エンセイ